

Ruud Weber band
feat. Raymond "Guitar Ray" Nijenhuis

Ruud Weber kennen we als zanger bassist van King of the World, Snowy White (UK) en vele andere nationale en internationale artiesten die hij begeleide. Met King of the World ontvingen ze recent maar liefst vijf Blues Awards waaronder beste bluesband en beste bluesbassist. Met zijn eigen Ruud Weber band komt hij in trio vorm samen met gitaar virtuoos Raymond "Guitar Ray" Nijenhuis en drummer Fokke de Jong (beste blues drummer award). Twee veteranen uit de Nederlandse muziekwereld die o.a. samen werkte met Duke Robillard (USA), David Gogo (CAN), Dede Priest (USA) en Normaal (NL). De roots en blues van de Ruud Weber band is sterk getypeerd door de karakteristieke gitaarsound van "Guitar Ray" en de meerstemmige samenzang van de drie heren. De energieke show van Ruud Weber met een mix van vele roots stijlen staat al jaren voor kwaliteit. De ervaring druipt er af bij dit trio!

Ruud Weber – zang/bas

Deze zanger, bassist en componist is vooral bekend van zijn werk bij Snowy White. Op jonge leeftijd leerde hij de blues kennen bij Barry McCabe's Albatross, waarmee hij jaren door Europa tourde. Gaandeweg ontwikkelde hij de unieke combinatie van zang en bas en groeide uit tot een volwaardig frontman bij Snowy White met wie hij tussen 2009 en 2012 twee CD's en een DVD opnam met daarop meerdere door hem geschreven nummers. Ook werkte hij als begeleider van artiesten als Mick Taylor, Nico Wayne Toussaint, David Gogo, Carl Verheyen, Tony Vega, en Arthur Ebeling. Vanaf 2012 is hij actief met King of the World. In 2013, 2014 en 2016 werd hij uitgeroepen tot beste blues bassist door de Dutch Blues Foundation. www.ruudweber.com

Raymond "Guitar Ray" Nijenhuis – Gitaar/zang

Als er een woord is waarmee Raymond "Guitar Ray" Nijenhuis kunt typeren, dan is het veelzijdigheid. Aanstekelijke 50-er jaren Jump-blues, dampende shuffles, Chicago blues, Swingende fingerpicking en gitaar instrumentals. Anders gezegd, Red Hot Roots & Blues! Deze Amerikaanse muziekstijlen vormden dan ook de inspiratie voor zijn trio "Guitar Ray & the Rhythm Dukes" waarmee hij actief was tussen 1998 en 2005. Ook gingen ze vijf maal op tour als vaste begeleidingsband van de Amerikaanse Sax Gordon. Ray werkte op het podium en in de studio samen met o.a. Charlie McCoy (USA), Duke Robillard (USA), Swingmatism (NL), The Juke Town Allstars (USA), Enrico Crivellaro (IT), Charlie McCoy (USA) en Sam "Bluzman" Taylor (USA) www.guitararray.com

Fokke de Jong – drum/zang

Meer dan twintig jaar vulde hij de drumstoel bij Normaal en word gezien als een van Nederlands beste blues en roots drummers. Hij studeerde drums waarna hij via diverse formaties terecht kwam bij deze werkgever. Bennie Jolink en zijn mannen ontdekte Fokke toen hij het voorprogramma verzorgde bij een van de shows. Kort daarop zochten ze een drummer en de link was snel gelegd. Naast zijn werk bij Normaal speelde hij samen met Davod Gogo, Catfever, Sunset Travelers, Shiner Twins, South Side Blues Band, de Kast, Bullo, Jan Tekstra, Captain Darling, Plat, Section 8, Pepperone, Western Experience Band, De Knasters, Van De Straat, Sugarcane, Trouble en vele andere. Sinds 2012 is hij actief met King of the World. In 2014 werd hij uitgeroepen tot beste blues drummer door de Dutch Blues Foundation. www.facebook.com/fokke.dejong